



# ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ COPYRIGHT

Σχολείο: 3ο Γυμνάσιο Υμηττού  
Τάξη: Α2 Έτος: 24.04.2021

Πνευματικά δικαιώματα και  
Διαδίκτυο

Ελένη Βαβλουσάκη και Ιωάννα Κλειδά



## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

Πνευματικά δικαιώματα	2
Ποια δικαιώματα προστατεύονται	4
Τι είναι το Copyright	5
Διάρκεια δικαιώματος	6
Προβλεπόμενες κυρώσεις σε περίπτωση παραβίασης πνευματικού δικαιώματος	7
Πηγές	10

## Πνευματικά δικαιώματα

Ένας συγγραφέας ενός άρθρου, έχει πνευματικά δικαιώματα αυτού του άρθρου:

Είναι το μόνο άτομο που έχει τα δικαιώματα να το χρησιμοποιήσει. Π.χ. για να βγάλει λεφτά και άλλα.

Κάποια παραδείγματα είναι :

- Ο καλλιτέχνης που έχει φτιάξει ένα τραγούδι, έχει όλη την εκμετάλλευσή του
- Ο ποιητής που έγραψε ένα ποίημα, το συγκεκριμένο ποίημα ανήκει μοναδικά σε αυτόν
- Ένας παραγωγός μία ταινίας που την εμπνεύστηκε και την υλοποίησε κλπ.

Παραχωρούνται από τον νόμο για ορισμένο χρόνο για να απαγορεύσουν σε τρίτους τη χρήση των έργων χωρίς την άδεια του δημιουργού. Περιλαμβάνει το δικαίωμα της εκμετάλλευσης του έργου δηλαδή περιουσιακό δικαίωμα και το δικαίωμα της προστασίας του προσωπικού δεσμού του δημιουργού του προς αυτό δηλαδή ηθικό δικαίωμα. Το πνευματικό δικαίωμα, ανάλογα με την νομοθεσία, συνήθως αποκτάται αυτοδικαίως χωρίς να απαιτείται αίτηση του δημιουργού ή καταχώριση

του έργου σε κάποια υπηρεσία. Η κατοχή πνευματικών δικαιωμάτων παρέχει στον κάτοχο το αποκλειστικό δικαίωμα για το έργο, με μερικές εξαιρέσεις. Όταν ένα άτομο δημιουργεί ένα πρωτότυπο έργο, το οποίο έχει αποτυπωθεί σε ένα υλικό μέσο, τότε αποκτάει αυτόματα την κατοχή των πνευματικών δικαιωμάτων αυτού του έργου.

Πολλοί τύποι έργων είναι κατάλληλοι για προστασία πνευματικών δικαιωμάτων, για παράδειγμα:

Ηχητικά και οπτικά έργα, όπως τηλεοπτικές εκπομπές, ταινίες και ηλεκτρονικά βίντεο

Ηχογραφήσεις ήχου και μουσικές συνθέσεις

Γραπτά έργα, όπως διαλέξεις, άρθρα, βιβλία και μουσικές συνθέσεις

Οπτικά έργα, όπως εικόνες, αφίσες και διαφημίσεις

Παιχνίδια βίντεο και λογισμικό υπολογιστή

Θεατρικά έργα, όπως παραστάσεις και μιούζικαλ



## Ποια δικαιώματα προστατεύονται

Σύμφωνα με το νόμο, ως έργα νοούνται όλα τα πρωτότυπα πνευματικά δημιουργήματα λόγου, τέχνης ή επιστήμης, που εκφράζονται με οποιαδήποτε μορφή, ιδίως: γραπτά ή προφορικά κείμενα, μουσικές συνθέσεις, θεατρικά έργα, με μουσική ή χωρίς, χορογραφίες, παντομίμες, οπτικοακουστικά έργα, έργα των εικαστικών τεχνών, στα οποία περιλαμβάνονται σχέδια, έργα ζωγραφικής και γλυπτικής, χαρακτηριστικά έργα και λιθογραφίες, αρχιτεκτονικά έργα, φωτογραφίες, έργα εφαρμοσμένων τεχνών, εικονογραφήσεις, χάρτες, τρισδιάστατα έργα που αναφέρονται στη γεωγραφία, την τοπογραφία, την αρχιτεκτονική ή την επιστήμη. Επίσης, οι μεταφράσεις, οι διασκευές, οι προσαρμογές και άλλες μετατροπές έργων ή εκφράσεων της λαϊκής παράδοσης, οι συλλογές έργων ή συλλογές εκφράσεων της λαϊκής παράδοσης ή απλών γεγονότων και στοιχείων, όπως οι εγκυκλοπαίδειες και οι ανθολογίες, εφόσον η επιλογή ή η διευθέτηση του περιεχομένου τους είναι πρωτότυπη, οι βάσεις δεδομένων και τα προγράμματα ηλεκτρονικών υπολογιστών, καθώς και το προπαρασκευαστικό υλικό του σχεδιασμού τους.

## Τι είναι το Copyright

Copyright είναι μία έννοια την οποία κάποιος αντιγράφει , προστατεύει πνευματικά μία δημιουργία, όπως για παράδειγμα το περιεχόμενο μιας σελίδας.

Βλέπουμε παντού κυρίως στο κάτω μέρος των σελίδων το Copyright ή και απλά το σύμβολο ©.

Αυτό σημαίνει ότι τα άρθρα και το περιεχόμενο αποτελούν πνευματική ιδιοκτησία του ατόμου που έχει την ιστοσελίδα και προστατεύονται με πνευματικά δικαιώματα.

Πολλές φορές πολλοί το χρησιμοποιούν χωρίς να ξέρουν τον λόγο και παραβιάζοντας πρώτοι και καλύτεροι την έννοιά του (παίρνοντας περιεχόμενο από άλλες ιστοσελίδες).

Αν δεν υπάρχουν ανάλογα νομικά έγγραφα πνευματικής ιδιοκτησίας, αυτό από μόνο του δεν αρκεί για να προστατεύσει το περιεχόμενό μας

νομικά, στο να μην το εκμεταλλεύονται άλλοι.



## Διάρκεια δικαιώματος

Η Πνευματική ιδιοκτησία διαρκεί όσο η ζωή του δημιουργού και εβδομήντα (70) χρόνια μετά το θάνατό του. Το δικαίωμα του δημιουργού προγράμματος ηλεκτρονικού υπολογιστή διαρκεί όσο η ζωή του δημιουργού και πενήντα (50) χρόνια μετά το θάνατό του.



## Προβλεπόμενες κυρώσεις σε περίπτωση παραβίασης πνευματικού δικαιώματος

Αστικές κυρώσεις: Σε κάθε περίπτωση προσβολής ή επαπειλούμενης προσβολής της πνευματικής ιδιοκτησίας, ο δημιουργός, μπορεί να αξιώσει δικαστικά, κατά περίπτωση, την αναγνώριση του δικαιώματός του, την άρση της προσβολής και την παράλειψή της στο μέλλον, καθώς και αποζημίωση λόγω ηθικής βλάβης.



Διοικητικές κυρώσεις: Όποιος, χωρίς δικαίωμα και κατά παράβαση των διατάξεων του παρόντος νόμου, αναπαράγει, πωλεί ή κατ' άλλον τρόπο διανέμει στο κοινό ή κατέχει με σκοπό διανομής πρόγραμμα ηλεκτρονικού υπολογιστή, ανεξαρτήτως άλλων κυρώσεων, υπόκειται σε διοικητικό πρόστιμο χιλίων (1.000) ευρώ για κάθε παράνομο αντίτυπο προγράμματος ηλεκτρονικού υπολογιστή.

Ποινικές κυρώσεις: Ο παραβάτης του νόμου περί Πνευματικής Ιδιοκτησίας τιμωρείται με φυλάκιση τουλάχιστον ενός έτους και χρηματική ποινή 2.900 έως 15.000 ευρώ. Αν το όφελος που επιδιώχθηκε ή η ζημιά, που απειλήθηκε με την παράβαση, είναι ιδιαίτερα μεγάλα, επιβάλλεται φυλάκιση τουλάχιστον δύο ετών και χρηματική ποινή. Στην περίπτωση, μάλιστα, που ο υπαίτιος τελεί τις παραπάνω πράξεις κατ' επάγγελμα «ή σε εμπορική κλίμακα» ή αν οι περιστάσεις κάτω από τις οποίες έγινε η πράξη μαρτυρούν ιδιαίτερη επικινδυνότητα του δράστη, επιβάλλεται κάθειρξη μέχρι 10 ετών και χρηματική ποινή, καθώς και αφαίρεση της άδειας λειτουργίας της επιχείρησης, στα πλαίσια της οποίας εκτελέσθηκε η πράξη. Με δεδομένη την πολυπλοκότητα του Νόμου περί Πνευματικής Ιδιοκτησίας, το μεγάλο αριθμό των προστατευόμενων δικαιωμάτων και την αυστηρότητα των κυρώσεων, που προβλέπει, κάθε Δημιουργός Πνευματικού έργου οφείλει να

προστατεύει με το σωστό, υποδεικνυόμενο από Δικηγόρο, τρόπο και να κατοχυρώνει τα δικαιώματά του, ενώ ταυτόχρονα, κάθε πολίτης οφείλει να ενημερώνεται για την Πνευματική Ιδιοκτησία και την προστασία της, ώστε να αποφεύγει τυχόν παραβίαση δικαιωμάτων τρίτων προσώπων – Δημιουργών.



Πηγες: <https://www.dimitramella.gr/pneumatika-dikaiwmata-pws-tha-prostateyteite-kai-ti-na-apofygete/>

[https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A0%CE%BD%CE%B5%CF%85%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AE\\_%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%BF%CE%BA%CF%84%CE%B7%CF%83%CE%AF%CE%B1](https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A0%CE%BD%CE%B5%CF%85%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AE_%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%BF%CE%BA%CF%84%CE%B7%CF%83%CE%AF%CE%B1)

<https://ti-einai.gr/pneumatika-dikaiomata/>

<https://ti-einai.gr/copyright/>